

O U K KRAMSK

Udostępnione
Rady Gminy Kramsk

w dniu 1 stycznia 1991 roku powołano
Miejsko-Gminną Bibliotekę w Kramsku
jako Tacy Gminy Działek Kultury
i Gminnego Biblioteki Publicznej, jako
oddział Miejsko-Gminnej Biblioteki
w Kramsku.

KRONIKA

Godziny Działania Miejsko-Gminnej
Biblioteki w Kramsku: 8:00 - 17:00

Kodka informacyjna: 61 71 10 00
e-mail: kramsk@wp.pl

Ronald Gajewski

Bartosz Pindur

Holena Pobiedzinska

1991

Uchwała Rady Gminy Koniaków

z dniem 1 stycznia 1991 roku powołano
Ośrodek Uprzęszczania Kultury w Koniaku,
który łączy Gminny Ośrodek Kultury
i Gminna Biblioteka Publiczna, jako
jedną placówkę uprzczęszczenia kultury
na terenie gminy.

Siedziba Ośrodka Uprzęszczania
Kultury mieści się w Domu Strażaka

Kadra zatrudniona w tej placówce
składa się z następujących osób:

Andrzej Ziemięcik

Barbara Piątka

Halina Adamkiewicz

Krystyna Przybysz



LUTY



KSIAZKA ROLNICZA



9 marca Kto Gospodku Wiejskich
z Kramem Kropki z Ośrodkiem
Kultury zorganizowały nieczyste
spotkanie.

DZIECI DZIECIOM



W dniu 21 marca 1991 roku
Ośrodek Kultury zorganizował
przegląd twórczości dziecięcej pt.:
"Dzieci - Dzieciom"
Przegląd obejmował trzy formy artystyczne
teatr, taniec i piosenka.
Impreza w dużej części sfinansowana:
Świątek Kazimierz, Lutyma Zenon, Wróbel
Wacław, Spółka „Elegans”, Goźwiak Zygmunt.
Wyróżniające się zespoły otrzymały nagrody
kredytowe, a wszyscy dzieci otrzymały nagrody
na urodziny w przeglądzie.
Impreza magazynu ma kontynuację video

KURATOR OŚWIATY I WYCHOWANIA
w Koninie

L I S T
GRATULACYJNY

dla

Pary Tanecznej
z Ośrodka Upowszechniania Kultury
w Kramsku

za walory artystyczne i wychowawcze
prezentowanych programów, które
mieliśmy okazję podziwiać na
IV Wojewódzkim Przeglądzie
Osięgnięć Zespołów Tanecznych
K O N I N 91.

Z wyrazami uznania i serdecznymi
życzeniami dalszych sukcesów artystycznych.

Kurator Oświaty i Wychowania
Wojciech Zaleśki

Konin, dn. 13 kwietnia 1991 r.



MIESIĄC
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Dnia 18 kwietnia odbyło się spotkanie uczestników walki o wyzwolenie z niewoli jeńców szkolnych.

3 MAJA

Z okazji 200 urocznicy Konstytucji
3 Maja odbył się uroczysty apel.

Montaż poetycko - muzyczny
przedstawili uczniowie Szkoły
Podstawowej w Kramsku ouzz
Zespół Muzyczny z Ośrodka
Uprawiania Kultury

Dnia 23 maja odbył się konkurs
plastyczny pt.:

„PAPIEŻ NA ZIEMI OJCZYSCEJ”

Udział w konkursie wzięło 30 uczniów
ze szkół: Wysokie, Patryków, Paszów
i Święciec.

Za najciekawsze prace wyróżnieni
zostali: Szafranńska Justyna
Leszczyk Alicja
Tomalak Dariusz
Szurgot Paweł
Klasa V Szkoły Podst. Wysokie

26.05.91r.

z okazji 100 lecia województwa świętokrzyskiego ; 75 lecia orkiestry, gitarów i instrumentów w Domu Kultury. Czyż, aby tak
wspomnieć ośmiotysięcznego tego wiejskiego, co pełny radości.
wsi „Szczygi Biel” a delikatnej pracy.

Kramsk, 26 maja 1991.

+ Włodzimierz Lewandowski, kp

z okazji uroczystego „Jubileum”:

OSP: Orkiestry Dzieci

rynek

dzieci i młodzieży sukcesów
w Domu Kultury

regulaminowych konkursów
dzieci i młodzieży w
rymowanych i grymowych

Józef Kowalski
J. Wrona
prezes Olafek
Wojciech Kowalewski
Andrzej Formanek

Święto strażaków

100 rocznica powstania Ochotniczej Straży Pożarnej i 75 rocznica działalności orkiestry dętej OSP były okazją do szczególnych uroczystości, jakie miały miejsce w Kramsku. Uświetniły je swoją obecnością przedstawiciele władz miejskich, wojewódzkich i resortowych, duchowieństwo,

Prezes OSP w Kramsku Rafał Olkowski przedstawił historię jednostek straży po-

zarnej. Przyznano wiele odznaczeń i wyróżnień. Uchwała Zarządu Głównego Związku Straży Pożarnych, Ochotnicza Straż Pożarna w Kramsku została odznaczona „Złotym znakiem związku”. Stefanowi Błaszczykowi przyznano medal „Godność członka honorowego związku OSP”. Trzy osoby otrzymały „Brązowy medal za zasługi dla pożarnictwa”, a dwie „Wzorowego strażaka”. Były też dyplomy za wieloletnią pracę w straży.

Uczestnicy uroczystości wysłuchali koncertu orkiestry oraz obejrzały występy artystyczne. (hz)



Pielna gala. Za chwilę strażacy otrzymają dyplomy i odznaczenia.
Zdjęcie - Ryszard Formanek

Papież patronem szkoły

Sześć miesięcy trwały prace przygotowawcze zmierzające do nadania Szkoły Podstawowej w Wysokiem, w gminie Kramsk, imienia Jana Pawła II. W niedziele, 26 maja br. przed ołtarzem polowym, ustawiony w miejscu, w którym powstanie nowy budynek szkolny, przybyli goście: biskup sufragan diecezji włocławskiej ks. Czesław Lewandowski, wojewoda keniński Marek Nagiewski, wicekurator Marek Chorzeński, ks. prałat Antoni Lassa, liczna grupa kombatantów oraz przedstawiciele lokalnych władz.

Odczytano fragment orędzia Jana Pawła II skierowanego do młodzieży w czasie jednej z papieskich pielgrzymek do Polski.

Dyrekcja szkoły otrzymała wiele telegramów, między innymi od księdza prymasa, księdza biskupa — ordynariusza diecezji włocławskiej, a także z gabinetu prezydenta RP.

Laureatom konkursów wiedzy o patronie, plastycznych i recytatorskich wręczono nagrody książkowe.

Szkoła Podstawowa w Wysokiem zajmuje dwa budynki. Jeden parterowy, zbudowany w 1912 roku drugi nowszy, z 1957 roku. Uczy się w niej, w trudnych warunkach, ponad 200 dzieci. Zajęcia kończą się wieczorem. Brakuje sali gimnastycznej, a stare piec kaflowe nie są w stanie ogrzać pomieszczeń klasowych. Do niedawna szkoła nosiła imię gen. K. Świerczewskiego. Decyzją młodzieży, rady pedagogicznej i dyrekcji szkoły zrezygnowano z poprzedniego patrona. Teraz, prawdopodobnie jako jedyna placówka oświatowa w Polsce, nosi imię

wielkiego Polaka, którego idee bliskie są nie tylko katolikom.

W trakcie uroczystości poświęcono plac pod nową szkołę. Po kamieniu węgielnym trzeba będzie jednak pojechać do Rzymu. Już niebawem grupa przedstawicieli szkoły uda się z pielgrzymką do Watykanu. Zanim to nastąpi szkoła społeczność z Wysokiem spotka się z Janem Pawłem II we Włocławku. Ponad 100-osobowa grupa uczniów, nauczycieli i rodziców pojedzie do tego miasta, by powiadomić papieża o wybranym patronie dla swej szkoły.



Biskup sufragan Czesław Lewandowski poświęca odsłoniętą tablicę szkoły. Zdjęcie: Ryszard Forniak



CZERWCA

Josfeel ~ Kreusche
jui drup vor. Jel p'med-
nie spesiale zonfessio-
ne. Ponies ob vas j°
Walegjach

dr Josfeel
14. VI 51



Papua Nuse Prima

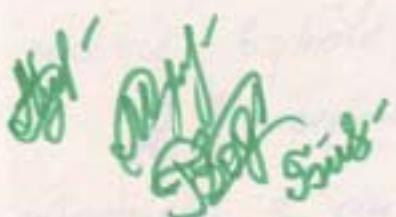


21.08.91

Нам сие нравится в Кракове.
Мы хотим об этом раз будем говорить.
Больше спасибо всем тем, кто
нам к соде
Мы запомнили эту дату и отмечаем
каждый год это число.

То же скажу.

Желаю всем без старости,
радости без усталости,
здоровья без болезни
и счастья без ограничения.



1939

ŚWIATOWY DZIEŃ POKOJU

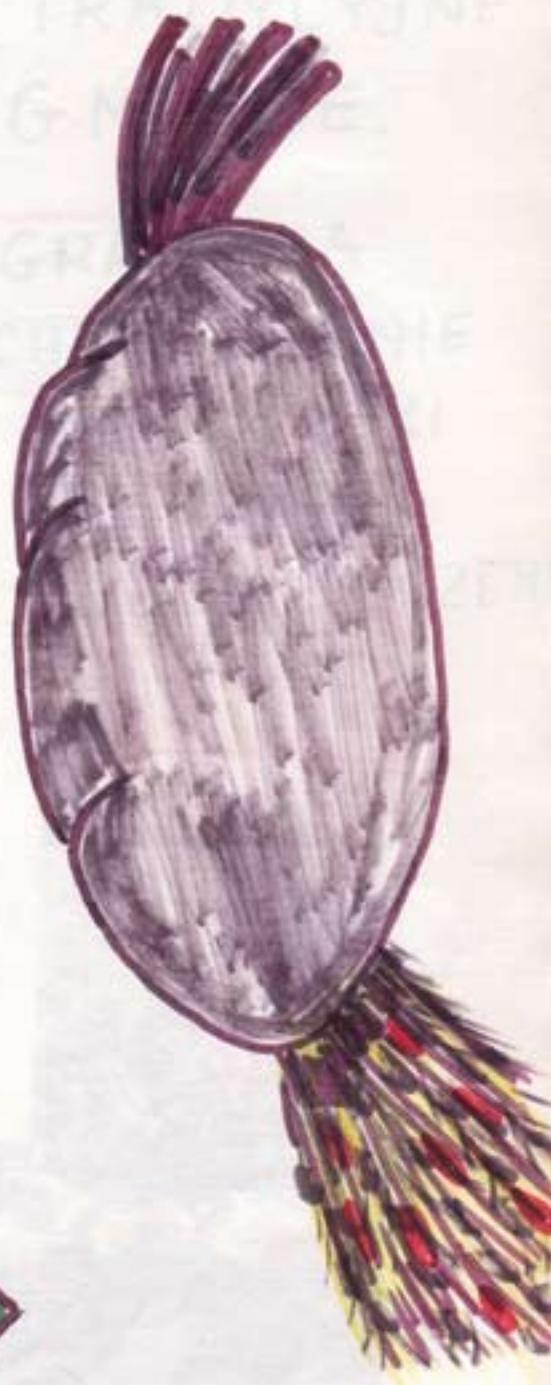


ZŁOŻENIE KWIATÓW
PRZY POMNIKU OFIAR
FASZYZMU W BORKACH

KONCERT
ORKIESTRY
OSP KRANSK

LOTERIA FANTOWA

DOZYNKI 91



DNIA 8 WRZEŚNIA
ODBYŁY SIĘ TRADYCYJNE
DOZYNKI GMINNE.

DO GRĄBLINA
ZJECHAŁY LICZNIE
PRZEDSTAWICIELKI
WSI, ZESPOŁY
LUDOWE I ZAPROSZENI
GOŚCIE.



Msza Święta



Zespół KGW Grąblia

"Winniczonki"



KAPELA I ZESPÓŁ
KGW ŚWIĘCIEC



"Wielopolanki"



Inauguracja Roku Kulturalnego 1991 1992



21 września 1991 roku
przełędem dorobku kulturalnego
gminy zainicjowano Rok
Kulturalny 1991/1992

22 września gościliśmy
CHÓR NAUCZYCIELSKI
z TURKU

W TRAKCIE KONCERTU
CZŁONKOWIE CHÓRU
ZA PREZENTOWALI
SZEREG PIEŚNI
PATRIOTYCZNYCH

5 października



5 października
oddano do
użytku Kawiarnię
Ośrodka
Upowszechniania
Kultury

Działalność
Kawiarni zainicju-
owała wieczór
tańczyły, w którym
uchestwili wszyscy
członkowie Zarządu
Gminy, pracownicy
OUK oraz
sponsorzy



OTWARCIE KAWIARNI

Hojewódzki Przegląd Twórczości Klubów Seniora

Ośrodek Kultury w Kuzmiku
reprezentowali Panie z Klubu Seniorów
Niniejsza:

Maria Świtulska
Janina Rymarowicz

Pani Maria Świtulska otrzymała
wyróżnienie za walory artystyczne oraz
interpretację tekstu.

W Tadysławów - 1991

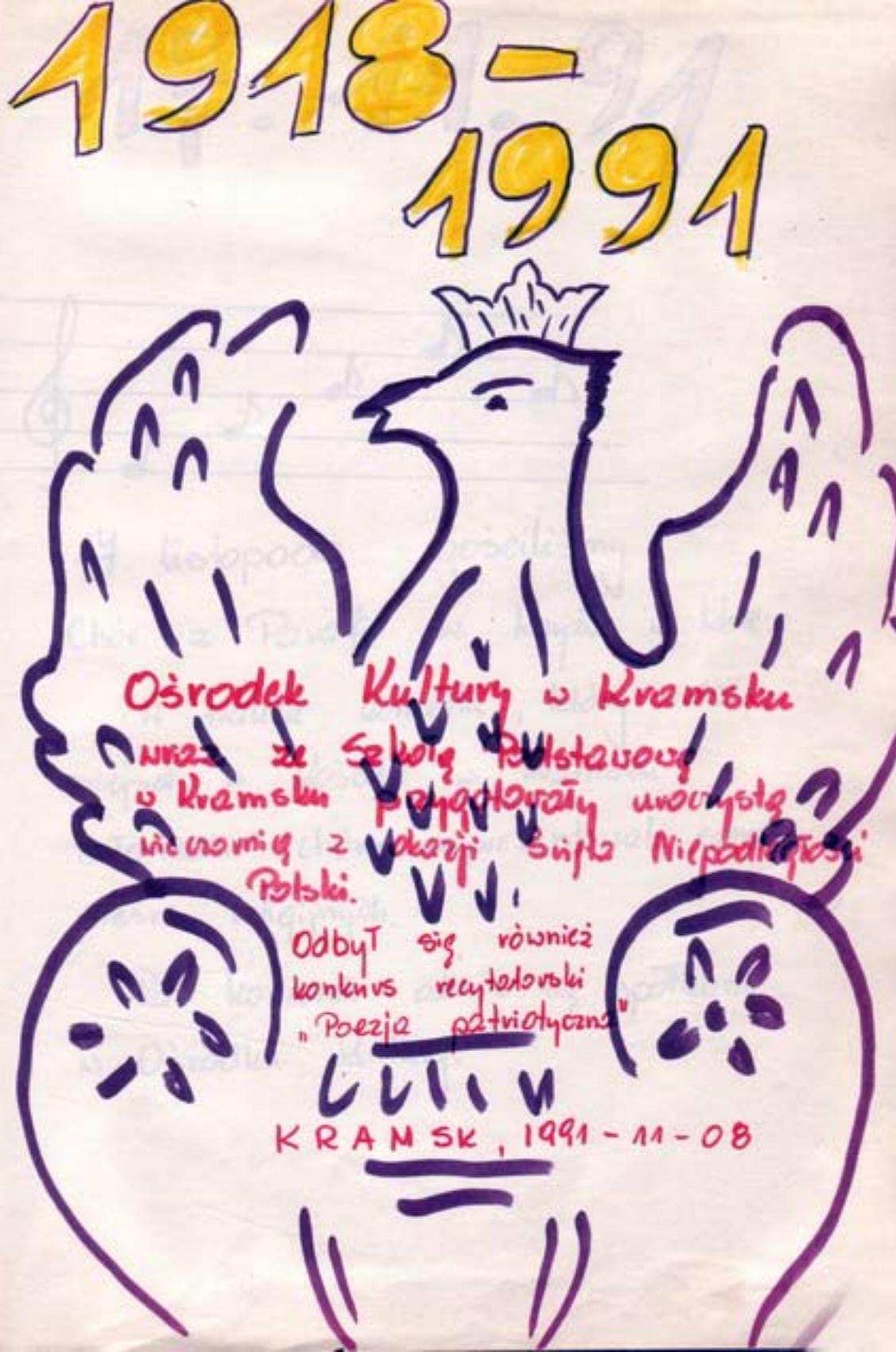
XIII
WOJEWÓDZKI
PRZEGŁAD
TWÓRCZOŚCI
NIEPROFESJONALNEJ

KONIN '91

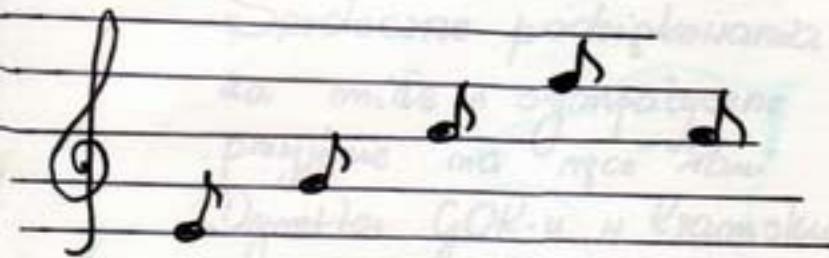
XIII
WOJEWÓDZKI
PRZEGŁAD
TWÓRCZOŚCI
NIEPROFESJONALNEJ

ALICJA BIERNAT
62-592 Wysokie
- TKANINA-

Gminy Kramsk
reprezentowała
Alicja Biernat
z Wysokiego.
Tkanina na
kanwie
"Cyganka"



17. 11. 91



17 listopada gościliśmy
Chór z Parafii św. Krzyża w Kole.

W trakcie koncertu, który miał
miejsce w Kościele w Kramsku,
czonkowie chóru zaprezentowali szereg
pieśni religijnych.

Po koncercie odbyło się spotkanie
w Ośrodku Kultury.

Serdeczne podziękowania
za miłe i sympatyczne
przyjęcie ma na ręce Pan
Dyrektor GOK-u w Kramsku
ścigała
Zabaret „Bonanza”

Wojewódzki Ośrodek Metodyczny
ul. Przemysłowa 7
62-510 Konin tel. 223-32

Konin, dnia 20.12.1991r.

PODZIEKOWANIE

Wojewódzki Ośrodek Metodyczny w Koninie składa serdeczne podziękowanie kol. Annie... Ziemięcik

Członkowi Komisji Gminnego Konkursu Plastycznego za udział w ocenie prac plastycznych dzieci ... 6-... letnich na temat: "Wszystkie dzieci się kochają" oraz zorganizowanie wystawy z tychże prac na terenie gminy.

Zyczymy dalszej owocnej współpracy.

Boradca metodyczny
Cecylia Łukasik
mgr Cecylia Łukasik

Dyrektor
E. Pogodka
mgr Elżbieta Pogodka

28.12.91

W Miejskim Domu Kultury w Turku gościście występów przebrane z naszego Ośrodka:

Sylwia i Biały Rzybysz

Wykonęły odbyły się 28 grudnia z okazji zakończenie 1991 roku.



Wyzwolenie Ziemi Konińskiej

Kiejskich w Kremsku 22 stycznia 1992 roku odbyło się spotkanie młodzieży szkół gminy Kremsk z kombatanckimi II wojny światowej. Spotkanie towarzyszyły występy młodzieży.



MARCA

9 marca Koto Gospodarji

Kiejskich w Kremsku wspólnie z Ośrodkiem Kultury zorganizowano spotkanie z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet



WITAMY WIOSNE



"WIRUJĄCY SZAK" - zespół taneczny na imprezie



Pod hasłem „WITAMY WIOSNĘ” odbyły się
19 marca 1992 r. wybory Miss szkół
PODSTAWOWYCH gminy KRAMSK.

Zmaganiom przyglądało się jury, którego
prowadniczyła MISS ZIEMI KONIŃSKIEJ 92
ARLETA DUCZMAŃSKA.

Wybranką Publiczności oraz I V-a Miss została
GOSIA MIRKIEWICZ

II V-a Miss - KAROLINA TOMASZEWSKA

MISS GMINY KRAMSK - EMILIA NUDARCZYK

Impreza nagrana na kasety Video

WojEWÓDZKI PRZEGŁĄD
DZIECIĘCYCH
ZESPÓŁÓW TANECZNYCH



21.03.92

Ośrodek Kultury w Kramsku
reprezentował zespół taneczny
„WIRUJĄCY SZAL”

który zatańczył:

„RAP”

„ROCK and ROLL”



Gmina KRAMSK
reprezentowała
Marzena Nawrocka
w poezji T. Różewicza
i prozie T.K. Teoplitza

26.03.92

Ośrodek Kultury zorganizował spotkanie z lekarzem dla członkin K.G.W. Jelonek na temat:

„CHOROBY WIEKU XX”

Przedległ wygłosić lek. med. Jerzy Balcerzak

CHOROBY PRZEMIANY MATERII

Choroby przemiany materii (metaboliczne) są jednym z największych problemów współczesnej medycyny. Wśród nich szczególne znaczenie mają metaboliczne choroby cywilizacyjne, do których zalicza się otyłość, cukrzycę, miażdżycę, nadciśnienie, kamice pęcherzyka żółciowego, choroby zwrotnieniowe, niektóre nowotwory. Badania epidemiologiczne potwierdzają opinię, iż są one cenną, jaką placą społeczeństwu krajów ekonomicznie rozwiniętych za powszechnie przyjęty model życia.

Jakkolwiek długo nie doceniano roli prawidłowego żywienia, zarówno w zapobieganiu metabolicznym chorobom cywilizacyjnym, jak i ich leczeniu, dzisiaj żywienie traktuje się jako niezbędny krok w zmniejszaniu ryzyka zachorowań. Podstawą zaś leczenia jest żywienie dietetyczne, które jest po prostu modyfikacją normalnego – racjonalnego żywienia.

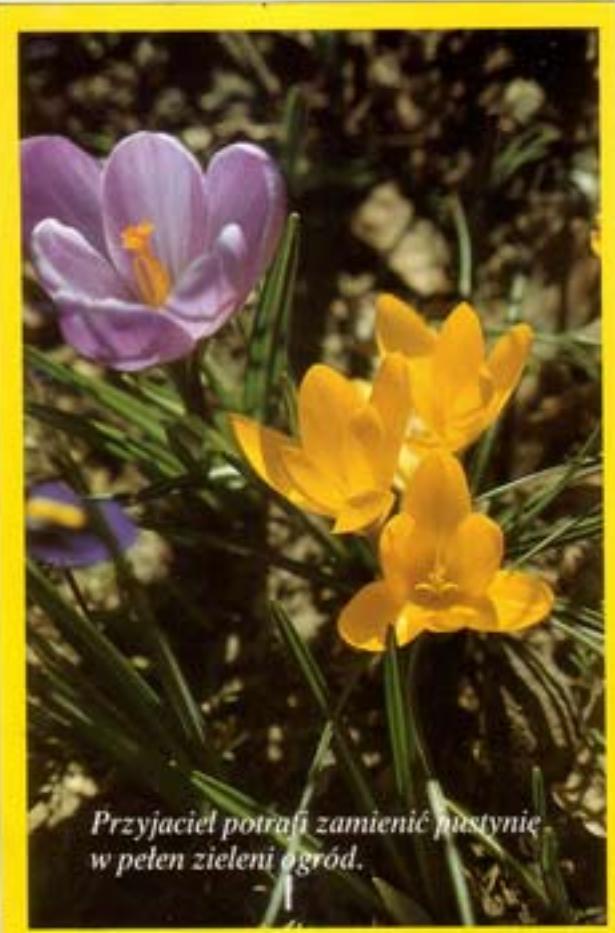
26. 05 1992

„Jedynie serce Matki
o wszystkim
dobrze wie...”

Na okazji Dnia Matki odbyło się spotkanie maw. dzieci, uczestniczących w konkursach zainteresowań prowadzonych w ODK. Specjalnie dla maw. zorganizowany został moutaż muzyczny i podsumowanie konkursu recytatorskiego pt. „Matka i dziecko w poezji”.

Wiersze, piosenki, tańce dostarczyły wiele wrażeń maw. a spotkanie z władzami Gminy, możliwość rozmowy o potrzebach dzieci w naszym środowisku.

2 lipca na kiełkuje od wiosny przez
osłonowanie
K. Kwasnicka



WOJEWÓDZKI OŚRODEK KULTURY W KONINIE
URZĄD GMINY I OŚRODEK UPOWSZECHNIANIA
KULTURY W KRAMSKU

ZAPRASZAJĄ

DO

KRAMSKA

21.06.92



10:45 KOROWÓD ulicami Kramskiego
WOJEWÓDZKI
PRZEGŁĄD ZESPOŁÓW
LUDOWYCH I WIEJSKICH



11:00 MSZA ŚWIĘTA w Kościele Św Stanisława

12:00 PRZEGŁĄD — Stadion sportowy



KGW ŚWIĘTCIEC i KAPELA LUDOWA



Gór polskich pól, plugami rzeźbionymi, w bochen chleba, w dwudziestoskrzydla pszczoły, w ogromie dionis chłopca, rozwiewał się... JAN POCEK

Naszą stromodarny ugad nie poważni organizatorów i wykonawców, aby 21 czerwca odbyły się, tym razem w Kramsku IX Przegląd Zespołów Ludowych i Wiejskich. Jeszcze zaprosili z Wąsylkowem zaaproponowały inicjatywie ludowych obiedow, co wśród mieszkańców bardziej cieszyło, i w dość krótkich, natręcznych, dojrzałych wiekolubnych krotowodach w wykonaniu uczestników Przeglądu, kraciący ułamek miasta. O godzinie 11:00 obecni wszyscy udziałowcy mury. Mora oddała się w kusie, z paradygmatycznym w Kramsku, w sonie południa, zaskakującą sieć na opośled stadiom, wypiętymi skrzyszczolami, spieszonymi roty, w których widzimy aktory przeznaczeniu piękne gudun, mimo że zegar, kierujący temu nie pokaral, mrogi odywanie z ludowym sposobem śdanina kwiatka.

Jedry w Skalezie Małgorzata Wasinska (etniczna kobieta), Dorota Kajnowska (etnograf), Józef Balicki, Józef Chotur oraz Krzysztof Pytlak (mistrzaktor muzyku polskiego) z kapelą 15 ludowymi rejszami, śpiewaczymi, 7-więkimi zespołami, śmiałyaczymi i instrumentami innych oraz 1 zespołu obrzędowego go przybrane.

Melodie pól

Zarządu w Koninie oraz naocza PPH „KONIMEX” przyznały w udziiale zespołowi ludowemu „Zdziar, tak nazywamy firmę... BO MEX”, przyznanego zespółowi „Grodzieniu z Winiemy”.

W KATEGORII ZESPOŁÓW WIEJSKICH

Pierwszą nagrodę dla estradowego zespółu kapeli ludowej z Babiąka, drugie dla kapeli ludowej z Świnicy Wielickiej i trzecie kapeli zo Świdrza. Nagrody

ga Bucian z Wąsylkowem, Agnieszka J. Maria Okoniewska z Babiąka, określają wyrocznię, Włodzimierz Grzelak, Włodzimierz Helenka Karczewska z Wąsylkowem oraz wyrocznię Zofie Witniak z Małanowa i Sakute Rosińska z Babiąka.

W kategorii solistów instrumentalistów pierwszą nagrodę przyznała Zenonowi Podhalańskiemu – za Strzelkową, dwie drugie nagrody uznali Czesław Marciniak z Babiąka i Mirosław Nowak z Wąsylkowem, a dwie trzecie Rygmarz Mozyryski z Strzelkowa i Kazimierz Raszniak z Małanowem.

Mimo tej poważnej jednolitości, nietaktem typu bytucych cyrylicy, wykonał jakiekolwiek zatrzymany kontynuowanie tych samych motywów i ornamentów, ponownie powtarzających się, a minimo to stare zmienne charakterystyczne, satyry, ludowe. W tekście nie krojuje architektonicznego krajobrazu, a igrecią o sobie (albo sobie przywołującym) przesyła. Pełno w nich malowanego dosięgnięcia, ale też niemal署owozwanej i kolekcjonowej, muzycznego. Przegląd muzyki ludowej ze Strzelkowa, Henryka Petrelakowskiego, Eugeniusza Kulminskiego, Państwowego instytutu dla dziedzictwa kultury (lub pośrednio Domarskiego).

Na także koncertowym Przeglądzie muzyki ludowej wędrówki Przeglądu do Solinów i Gąsawianek, który odbył się 2. maja br. w Parku Chojnickim.

W kategorii gospodarzy nagrody zostali przybrane. A nadwo-

li wiejskiemu z „Sempolii” oraz „Marmitka” ze Świdrza. Nagrodomu takiego został obyczajowy z Wąsylkowem. Pierwszą nagrodę dla instruktorów – Stefanini Kierczak, Henryka Petrelakowskiego, Eugeniusza Kulminskiego, Państwowego instytutu dla dziedzictwa kultury ze Strzelkowa, Józef Chotur oraz Krzysztof Pytlak (mistrzaktor muzyku polskiego) z kapelą 15 ludowymi rejszami, śpiewaczymi, 7-więkimi zespołami, śmiałyaczymi i instrumentami innych oraz 1 zespołu obrzędowego go przybrane.

Na takowym ustawiony wędrówki Przeglądu do Solinów i Gąsawianek, który odbył się 2. maja br. w Parku Chojnickim.

W kategorii gospodarzy nagrody zostali przybrane. A nadwo-

miem, Robert Brzyska.



GRU
- ZABAWA

Najmilsze ze spotkaní

15.07.92. Белорусь
г. Могилёв

Даму Кристина г. Ачинск от
девушек из г. Могилёва на память:

Желаем тить не унывая и
веселиться не уставая!

Желаем удачи в
жизни, любви и
счастья!
Молодые люди
будут рады и
желают
всего доброго!

Желаем успехов в
перспективе.
По окончании, хотим
запомнить:
Наташа, Юля,
Дарья, Ольга
и Мария

DOŻYNKI

DNIA 30 sierpnia 1992 r.
odbyły się tradycyjne
DOŻYNKI GMINNE
połączone z Konkursem
Wieńców Dożynkowych.

Jury przyznało następujące
miejsca:

- I - KGW ŚWIĘCIEC
- II - KGW WINNICA
- III - KGW HELENÓW

GMINNE HELENÓW '92



► Wójt Gminy KRAMSK
Andrzej Guździ

Przewodniczący Rady Gminy
Andrzej Nowak





STAROSTOWIE:
p. Soszyńska Helena
p. Kaczmarewski Tadeusz

45



KGW Święciec
KGW Winnica



Korowód
wieńcowy

24



KGW
Kramsk - Łazy



SAMI SWOI
z KRAMSKA

KGW Święciec



50 ROCZNICA ŚMIERCI OFIAR FASZYZMU

6 września 1992 przy Pomniku Ofiar Faszyzmu w Borkach odbył się Apel Poległych połączony z uroczystą Mszą Świętą. W uroczystości wzięli udział: kombatanci RP, władze gminy Kramsk oraz miejscowe społeczeństwo.



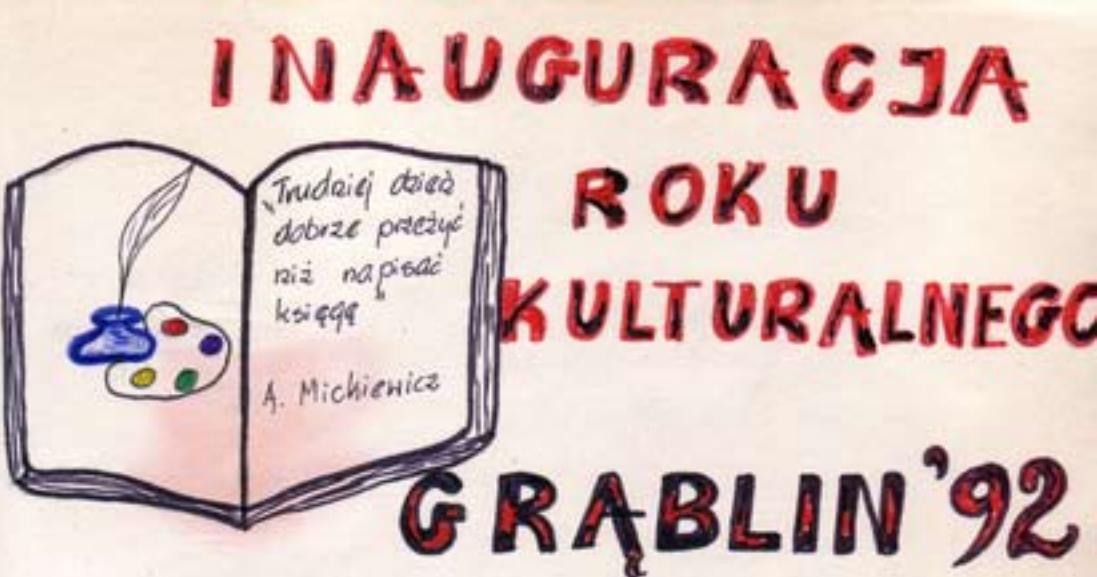
II
SPOTKANIA
ARTYSTYCZNE
KLUBÓW
SENIORA

WŁADYSŁAWÓW '92

W II Spotkaniach Artystycznych Klubów Seniora '92 ujęty udział:

- „*Sami swoi*” z Kramską z programem kabaretowo - rozrywkowym
- *Klub Seniora z Wiercicy* z programem „Już nie wróć mTade lata”

MISS BABCIA '92 została Rosi
Jarzyna Rymarowicz z Wiercicy



10 października w Grąblinie
przeglądem dorobku kulturalnego
założono "Rok Kulturalny
1992/93.

Zespołom ludowym przyznano
 Nagrody za pracę na rzecz progra-
 mowania dorobku kultury ludowej.



KONKURS Poezji Patriotycznej

10 listopada 1992 r., w przeddzień 74 rocznicy odzyskania Niepodległości Polski, odbył się w Ośrodku Upowszechniania Kultury konkurs recytatorski „Poezja Patriotyczna”.

W konkursie wzięło udział 13 uczestników.

Jury przyznało 4 wyróżnienia:

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Agnieszka Dopierała | - „Polska” |
| 2. Ewelina Rejnicka | - „Naród” |
| 3. Małgorzata Kubisik | - „Kwiaty Polskie” |
| 4. Małgorzata Skoczyńska | - „Dedykacja” |
| 5. Sylwia Wiśniewska | - „Orlątko” |
| 6. Maja Staszak | - „Wojerko, Wojerko” |
| 7. Mariusz Adamczyk | - „Pieśni o żołnierzach z Westerplatte” |

„Nowet gdy ktoś mnie obudzi
i tak kocham ludzi”

recital Beaty KARPIŃSKIEJ

ANDRZEJKI

„W noc śś. Andrzeja
jest dla dziewcząt nadzieja...”

Niźby, hulanki, swiatele rozpoczęły
24 listopada 1992 roku tradycyjne
„Andrzejki”.

Przy dyskotece muzycy bawiły się
klasy „VII a i b” Szkoły Podstawowej
w Niżbach.

Za pośrednictwem przybytych na ziemie
duchów, dziewcząt i chłopców powróciła
swoja pryszność.

"Mio malać, kiedy urob
po temu..."

Dnia 26 listopada,
gdy zegar wybię
godzinę 16⁰⁰

"komnatach" klubu GOK
w Kramsku
rozpoczna się
wrózby, hulanki, śmawole,
na które mamy zaśczeć
serdecznie zaprosić
Druhę Komendant,
Instruktorów

Harcerzy z Hufca
Krzymów.

Koniecznie zabierzcie ze sobą
uśmiech i poczucie humoru!

Andrzejkowa zabawa

wypadła doskonale, plasaliśmy
się obok przy muzyce, bawiliśmy
się również biorgi uakiały w konkursach.

Napomnienie tej dyskoteki na długo
pozostanie w naszej pamięci.

Dziękujemy bardzo
za miłe przyjęcie

Kadra i harcerze

Hufca Krzymów

Wójtka

Kramsk, 26.11.1992r.

Dnia 28 listopada 1992 r.
zreality tradycje „Andrzejek”

Klasy Va i Vb

Dzieci bawiły się ośmionasto
przy dyskotekowej muzyce.
Z tej okazji odbyły się też konkursy.

Dziękujemy za bardzo
miłe przyjęcie.

Wychowawca
Krzysztofa Patrykiet.

Z okazji odbywającego się Zjazdu
Hufca ZHP Kramsk w miejscowości Ośrodku
Kultury, na rzec p. Dyrektor składamy
serdeczne podziękowania za okazaną pomoc
naszej Organizacji w realizacji zadań programowych

Łączymy dalszej swobody współpracy
z ZHP „Dywizjonem” i kierowaniem kultury
wsród dzieci i młodzieży.

Łączymy honorowe
Czynoj!

Kramsk, dn. 15 grudnia 1992r.



21 styczeń 93.

Dzień Babci i Dziadka



W okazji Dnia Babci, zespoły okierujące
przy Ośrodku Kultury w Kramsku tj. "Sami Swoi"
"Wielopolanie" gospodnie wystąpili
w Domu Opieki Społecznej w Koninie

22.01.1993r.

**TRUSTY
CZWARTEK**



**WIEJĘT
NA WAKACJI**

8 marca



„Meopoi „Samie Siedzi” na gościnnym występie w GOK Wilczyn



Meopoi Ludowy „Wielkopolskie” z Helenową prezentują w Wilczynie żywioły śpiew i taniec

8.03.1993r. Wilczyn

WOJEWÓDZKI PRZEGŁRAD MAŁYCH FORM TEATRALNYCH KONIN 1993 r.

„Była rozkoszna jak szczypiorek na ...”

Korzystając z gościnności Zakładowego Domu Kultury „Hutnik” w Koninie Wojewódzki Ośrodek Kultury zorganizował Wojewódzki Przegląd Małych Form Teatralnych. Ostatni raz podobna impreza odbyła się w 1987 roku.

Nie przyznaje się tu żadnych miejsc, nie ma zwycięzców i zwyciężonych. Są dyskusje, wymiana doświadczeń, integracja zespołu i wzajemne poznanie. Przez realizację artystyczną spędzamy godzinę czas - mówi Maria Witezak, instruktor do spraw teatru WOK. Nie możemy oceniać tego jak zawodowego teatru. Ze względu na różnorodność realizowanych form nie możemy nawet porównywać, ale każdy uczestnik otrzymuje dyplom a na nim opisową ocenę artystyczną. Ponadto każdy zespół otrzymuje nagrodę finansową (milion złotych) od wojewody konińskiego. Mamy też kilku anonimowych sponsorów, którzy wsparli imprezę. Najważniejsza jest idea spektaklu.

Przegląd ma bardzo kameralny charakter. W zasadzie nie ma tu „ludzi z zewnątrz” czyli widzów. Uczestnicy

przedstawiają swój program, a potem oglądają koleżanki i kolegów, żywo reagując na wszystko co się na sali wydarzyło. Po obejrzeniu wszystkich spektakli udają się na wspólny obiad, a po powrocie już warsztatowo dzielą się wrażeniami, słuchając oceny, mówią o tym, na jakie trudności napotykali i co ich najbardziej satysfakcjonuje.

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury z Pyzdr przedstawił kabaret „W Polskę idziemy”, oparty na własnych tekstach. Miejskie Domy Kultury ze Śhipach i Koła wystawili teatr ruchu i słowa, MGOK w Tuliszkowie pokazał teatr dramatyczny „Ladny widok”, a Ośrodek Kultury w Kramsku „Smarco na krajowym śniadaniu” - estrada-humorystyczna. WOK zaprezentował dwa spektakle: obrazek sceniczny „Rzecz o Kobieco” - autor zbiorowy i

monodram w wykonaniu Joanny Grabowskiej, uczennicy I LO w Koninie „Shirley Valentine Willy Russell”. Tu należy podkreślić wspaniałą ekspresyjną interpretację Joasi, która doskonale identyfikowała się z bohaterami monodramu. Wesoło i autentycznie było na obrzędzie ludowym „Pirzek Władysławowski”, wystawionym przez GOK Władysławów. Spiewano i darto autentyczne pierze, jedzono chleb i pito mazankę, spadano zawy i śmiało się, śmiało... Było bardzo prawdziwie i sympatycznie.

Coraz więcej zespołów jest w tych trudnych czasach - mówi dyrektor WOK Jadwiga Kujawińska. Samorządy lokalne wspierają finansowo, amatorski ruch się rozwija, a warunki pracy są jak wszędzie trudne. Dobrze, że była taka różnorodność form. Zbiórka wykonawców ze środowisk miejskich i wiejskich świadczy o wyrobienniu teatralnym. Takie spotkania są ważne i potrzebne.

ZOFIA ROBASZKIEWICZ

Uczta w Przeglądzie Wojewódzkim Małych Form Teatralnych brąz uciąż zespół śpiewaczo-teatralny „Samie Siedzi” z programem satyrycznym z okazji Dnia Kobiet.

*Listy uczestników
I Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego*

I. Klasa I-III

1. Adamczyk	Eukasz
2. Dalińska	Małgorzata
3. Dardzikowska	Magdalena
4. Franczak	Wojciech + specjalne wadze
5. Gabriel	Piotr
6. Grześkowiak	Klaudia
7. Jagiełska	Wojciech
8. Klotzschke	Joanna
9. Kowalska	Zaneta
10. Majda	Michał
11. Pawlak	Karolina
12. Skotarek	Małgorzata
13. Waszkiewicz	Piotr
	Harta GOK
	Agnieszka

II. Klasa IV-V

1. Gogolek	Ewa
2. Jehne	Anna
3. Jesiotowski	Szymon
4. Kaczmarek	Mariola
5. Kowalska	Rubenek + GBR
6. Kraska	Edyta
7. Nielczarek	Ewa
8. Mikolajczak	Justyna
9. Marczyńska	Ewelina
10. Panienkowska	Magdalena
11. Szymańska	Ewa
12. Wilczyńska	Jolanta
13. Wrzesińska	Jadwiga
14. Zamiatała	Julita

III. Klasa VI-VIII

1. Adamczyk	Magdalena
2. Bartaszał	Eukasz
3. Binkiewicz	Joanna
4. Blażejewski	Damian
5. Charczenko	Eliza
6. Gryniuk	Agnieszka
7. Łodziewska	Karolina
8. Maciążek	Hilena
9. Mirosław	Magdalena
10. Pigurek	Agata
11. Smetan	Julita
12. Wojsaśkik	Iwona
13. Żyła	Agnieszka

RK + Włocławek + NOK + specjalne wadze

BIBLIOTEKA PUBLICZNA
Gminy Strzelkowo
62-420 Strzelkowo, tel. 113
000971637

Gminny Ośrodek Kultury
woj. Kujawsko-Pomorskie
62-420 Strzelkowo
tel. 113

**XV WOJEWÓDZKIE
KONFRONTACJE
TEATRÓW DZIECIĘCYCH**

27.03.1993r.

"Kopciuszek" - Zgrana Pako



Występ zespołu - Zgrana Pako w przedstawieniu pt. "Kopciuszek".



TURNIEJ WIEDZY POŻARNICZEJ

KRAMSK 1993-03-31

Grupa Starsze

1. Luczak Jacek - Miliu I miejsce
2. Lesniak Jacek - Piotrko II miejsce

Grupa Młodsza.

1. Kimołek Alicja - Piotrko I miejsce
2. Gromadzki Jacek - Biega II miejsce
3. Bękański Biega - Kiemig III miejsce

Domysły:

1. Chmielewski Krzysztof - Ch
2. Sokoł Jędrzej - Jedro
3. Świdnicki Jacek - Ś
4. Męcznik Jacek - Mieczek
5. Rylski Bogumił - Rymek

Łowicki Konkurs Plastyczny

1. Areta Króbel
 2. Lidia Rybicka
 3. Joanna Łabierok
 4. Małgorzata Barczykowska } Szkoła Podstawowa
 Patryków

1. Agnieszka Krajewska
 2. Sławomir Szadkiewicz
 3. Danuta Marciszak } Szkoła Podstawowa
 Nyskie

1. Alicja Leszczyńska
 2. Elżbieta Kościńska
 3. Elżbieta Kościńska } Szkoła Podstawowa
 Biłczen

1. Barbara Heller
 2. Justyna Heller } Szkoła Podstawowa
 Miliz

1. Katarzyna Dębińska - Sz.P. Kramsk
 1. Katarzyna Młodzieżewska - Sz.P. Święciec

~ Chór Łowicki Jr. nr 17 "ORION"
 w 2012 r. ~

1. Grażes - Ten Bieszkadzki - H.
 2. Skarbuk - Rafał Bogumił - Mirek
 3. Cz. Kon. P. Steniusz Denzinski - Stefan



„... Nie samą pracę żyje się na wsi”

- zespół wokalny z Grąblina w Kłobic „Hutnik” w Koninie

Usłyszałam ciekawą opinię, która zdaje się wyjaśniać zjawisko wskrzeszenia ruchu teatralnego dorosłych w naszym województwie: „im biedniej, tym ludzie częściej ujawniają się w zespołach”. Na pewno warto dowiedzieć się, że kłopoty materialne mogą sublimować się w wartości innego rodzaju, a przy okazji również, że kultura leczy i buduje. W każdym razie po sześciu latach przerwy odbył się Wojewódzki Przegląd Małych Form Teatralnych dorosłych.

Organizatorem spotkania, które mu celowo nie nadano formy konkursu, chodziło bowiem, przede wszystkim o konfrontację, był Wojewódzki Ośrodek Kultury, a życiowym gospodarzem Dom Kultury „Hutnik” w Koninie.

Spotkało się siedem zespołów oraz osoba wykonująca monodram w zakładającym zróżnicowanym zestawie form, był bowiem i kabaret, i dwa teatry ruchu i słowa, teatr dramatyczny, estrada humoru i satyry. Obrazek humoryścieczny miał być, ale zespół z Przyjmy nie dojechał, był za to obrazek sceniczny. Poza tym teatr obrzędowy i wymieniony już monodram. Dla odprężenia zapiewał po przerwie piosenki z lat siedemdziesiątych i siedemdziesiątych zespół z Grąblina.



Nie samą pracę żyje się na wsi

tów przedstawienia ze wsi wspólnie z instruktorką MGOK w Tuliszkowie Małgorzatą Grelakiewicz.

Kramskie środowisko z jego mocnymi tradycjami reprezentowała estrada humoru i satyry przedstawiając widowisko „Osmy marzec w kryształowym zwierciadle”. Wykorzystano tu własne teksty, często zaprawione rubasznymhumorem. Zaprezentowała się jako instraktor Hanna Kubacka, która od niedawna reprezentuje Wojewódzki Ośrodek Kultury. Pod jej kierunkiem młodzież lokalna przygotowała spektakl „Rzecz o kobiecie”. Pracowała również nad montażem

Kultura leczy

wewnętrznię wbiażnego widzenia historii i współczesności. Piękny, bo nietypowy i pobudzający do refleksji tytuł nosiło przedstawienie wykonawców ze Stępu, z którymi pracowała Anna Czerwińska: „Buf! przeciw schematom kończy się ich powtarzanie”.

Zespół ma już swoje tradycje, zdały i reprezentował województwo konińskie na międzynarodowych spotkaniach teatrów wiejskich, skąd zakwalifikował się na ogólnopolski przegląd teatrów poezji (gdzie wystąpił). Amatorzy z Koła zaskoczyli zebranych widziówskim opartym wyłącznie na teatrze ruchu, nad którym to niezwykle trudnym zadaniem pracowała zespolem Domu Kultury Małgorzata Zasadzka.

Teatr dramatyczny powstał w Nowym Świecie koło Tuliszkowa. Spektakl nosił tytuł „Ładny widok”. Tradycje widziowskie, które służą integracji społeczeństwa wiejskiego od pokoleń rozwijały Jadwiga Sobalska oraz inni twórcy tekstów i elemen-

z wykonawczynią Janną Grabowską.

Pierwszy teatr obrzędowy z Władykau, nad którym czuwała Barbara Kaczmarska — to jeszcze jedna modlitwa po jaką sięgnęto, ponieważ najbardziej odpowiadała specyfice i potrzebom środowiska.

Odte wszystkie te zespoły i przedstawienia funkcjonują wśród własnych odbiorców, co oznacza utwierdzenie środowiskowego ruchu kulturalnego. Bezczesne, że obok 80-latków pokrajują się na estradzie ich wnuków. Jak wpływają przejęcia tetralne na osobowość uwiodemiala zebranym instruktorka WOK Maria Witczak, która zwiształa niemal wszystkie z zaprezentowanych zespołów, zanim zrodził się pomysł zorganizowania wojewódzkiego przeglądu. Niewątpliwie otwarcie ruchu teatralnego u nas dokonało się na świetnie pielegnowanym gruncie (większość autorów przedstawień to wypróbowani uczestnicy Wojewódzkiego Klubu Amatora Teatru „Melpomena”).

I jeszcze wiadomość na marginesie: niedawno dowieliśmy się, że w województwie konińskim jest 14 dziesięciu zespółów teatralnych, podczas gdy w całym kraju stały się one rzadkością. Tymczasem udział w konfrontacjach zapowiedział w tym roku 17 zespół. Przybyły zatem osiem nowych!

A.D.



Dzień Matki

W okazji Dnia Matki w DUK w Kramsku odbyło się spotkanie z matkami. Dzieci szczególnie na tą okazję przygotowały montaż muzyczny. W trakcie spotkania odbył się konkurs recytatorski „Matka i dziecko w poezji”.

700-lecie Konina

W ramach obchodów 700-lecia Konina KGW Święciec oraz Hielopolanki z Helenowa swym występem w Liceum Muzycznym uatrakcyjniły obchody Dni Konina.



I okazji Dnia Dziecka Ośrodek Kultury w Kramsku zorganizował dzieciom konkurs rysunkowy, zgaduj-zgadule oraz wiele ciekawych form mitem spędzenia tego dnia.

KRAHSK 16.06.93



3.06.93 LEKCJA BIBLIOTECZNA

Dzieci z Szkoły Podstawowej z Drazka odwiedziły OUK oraz bibliotekę w Kramsku. Dla nich biblioteka specjalnie zorganizowała lekcję biblioteczną na temat „Nasza biblioteka” oraz konkurs ze znajomością lektur.



BYŁO NAM BARDZO MIĘ GOŚCIĆ U WAS.
SERDECZNIE DZIĘKUJEMY ZA CIEPŁE PRZYJĘCIE.
Z PRZYJEMNOŚCIĄ ZAGRAMY DLA WAS ZNOWU.

Wojciech
Hajcek
Maciej
G. G.
Krystyna
Jacek Szarek
je kisiętek

GRUPA
MOJEGO
BRATA



4.07

KRAMSK'93

**X
WOJEWÓDZKI
PRZEGŁĄD
ZESPOŁÓW
LUDOWYCH**

**WOJEWÓDZKI
PRZEGŁĄD
„TRADYCJE WSI POLSKIEJ
W TWÓRCZOŚCI
PLASTYCZNEJ”
KRAMSK'93**

W Wielkim osiągnięciu gminnego
Ośrodka Kultury w Kramsku i jego
zakonnego Dyrektora p. Anny Ziemi-
nickiej gratuluje za stan zadowalony
kultury ludowej a gminie i gospodarce
dalszych osiągnięć

prof. dr Z. Littner
Kramsk, 4 VII 1993

Raz na ludowo

Zespoły i kapele

Szascie zespołów śpiewaczych, cztery kapele i jeden zespół obrzędowy wzięło udział w jubileuszowym X Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Ludowych Kramsk'93.

Jury w składzie: Małgorzata Wasiliszka — etnomuzykolog, Maria Witczak i Krzysztof Pydyński z Wojewódzkiego Ośrodka Kultury, profesor Bogusław Linette z Poznania (przewodniczący), przyznało pierwszą nagrodę w kategorii zespołów śpiewaczych Zespołowi Koła Gospodyń Wiejskich ze Świdę (gmina Kramsk), drugą zespołowi „Wrzos” z Grzymisławia (Tulisków). Dwie równorzędne trzecie nagrody otrzymały: „Małanowianie” z Małanowa i „Winalezanki” z Winnicy (Kramsk). Wyróżnienie otrzymały „Osieczanki” z Osieka Wielkiego (Osiek Mały).

W kategorii kapel najlepiej zaprezentowali się „Samí Swoi” ze Źródła (gmina Kawęczyn). Przyznano trzy równorzędne wyróżnienia dla grup „Babia” z Babia, „Wrząsniki” ze Strzałkowa i dla kapeli z Sompolina. Nagrody te ufundował wojewoda kujawski.

Zespół „Babia” uhonorował swoją nagrodą wójta gminy Kramsk — Andrzeja Gwóździa, z „Wielkopolski” z Helenowa docenili przewodniczący Rady Gminy — Andrzej Nowak.

Prezesa Zarządu Wojewódzkiego Polskiego Stronnictwa Ludowego Jan Kopećk nagrodził za sztukę „Piruz Włodysławowski” Teatr Obrzędowy z Włodysławowa.

Nagrody indywidualne jury przyznało Barbarze Kaczorowskiej — instruktorce zespołu „Srebrny Włos” z Włodysławowa, Marii Karolak — opiekunkę „Małanowian”, Krystynie Wojciechowskiej — instruktorce „Trąbczynek” i Annie Zieminickiej za działalność na rzecz rozwoju amatorskiego ruchu ludowego. Małgorzata Rosińska — najmłodsza uczestniczka przeglądu, za urodę, a szczególnie umiejętności wokalne nagrodził Ireneusz Niewiarowski — honorowy prezes Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego Sołtysów.

Pozaregulaminowe nagrody ufundowali też: Piotr Chojnicki dla zespołu „Honurati” z Bierzwnie Krótkiej i Ryszard Papierkowski — prezes Stowarzyszenia Sołtysów dla zespołu „Samí Swoi”.

Przegląd zorganizowany został (i trzeba przyznać całkiem nieźle) przez Wojewódzki Ośrodek Kultury w Koninie, Urząd Gminy i Ośrodek Upowszechniania Kultury w Kramsku. W trakcie obrad jury uczestnicy, goście i obserwujący przegląd przystąpili do wspólnej zabawy. Przy dźwiękach akordeonu, skrzypiec, klarnetów, kontrabasów tańczyli wszyscy ze wszystkimi.

Po ogłoszeniu wyników i wręczeniu nagród profesor Bogusław Linette przyznał, że poziom wykonawstwa był wysoki. (and)

Zdarzały się w przeszłości czasy, kiedy wieś była źródłem natchnienia dla artystów. Dzisiaj wiejska kultura kojarzona jest częściej z dyskoteką w obskurnej remizie, a to nie inspiruje. I bardzo dobrze.

Kultura wsi zawsze nawiązywała aktywnie do zwykłego życia i spotykanych na wsi symboli i znaczeń, jednak mimo to miała charakter odświeżony i niecodzienny. I tak było właśnie na X Przeglądzie Zespołów Ludowych Kramsk '93.

W tym roku jubileuszowej imprezie towarzyszyła wystawa zatytułowana „Tradycje wsi polskiej w twórczości plastycznej”, w której dominowały serwetki i rzeźby. Obok nich spotkać było można spotkać dawne przedmioty codziennego użytku: żelazka, wagy, lampy naftowe, makusty, itp. Spółdzielcy twórców wybrani na niej zostali Henryk Majcherek, Andrzej Sypniewski, Jan Duda, Anna Krajewska, Alicja Kubicka, Aleksandra Janczak, Helena Szymczak.

Po obejrzeniu wystawy nie sposób

Twardą ręką

było oprzeć się chęci wzięcia udziału w muzyczno-dyw魔术acej konfrontacji, której oproce ogromnej publiczki przyglądała się komisja artystyczna w składzie: Bogusław Linette, Małgorzata Wasilak, Maria Witczak i Krzysztof Pydyński.

Z siedemnastu kapel ludowych, sześciu zespołów śpiewaczych oraz jednego zespołu obrzędowego w kategorii kapel i nagrodę otrzymał zespół „Samii Świ” z Złotar. Trzy równorzędne wyróżnienia przyznano zespołom „Babak” z Babiąka, kapeli z Sompolna, kapeli „Wrząpinki” ze Strzelkowa. W kategorii zespołów śpiewaczych i nagrodę przyznano zespołowi ludowemu KGW ze Świecka, II zespołowi ludowemu „Wrzos” z Grymissowa, a dwie równorzędne III nagrody zespołowi ludowemu „Malanowianie” z Małanowa i zespołowi „Winniszanki” z Winnicy. Ponadto przyznano wyróżnienie zespołowi „Osięcanki” z Osieka Wielkiego. Wszystkie nagrody ufundowały wojewoda kujawski.

Nagrodę wójta gminy Kramsk otrzymał zespół ludowy „Babak” z Babiąka, a przewodniczący Rady Gminy Kramsk ufundował nagrodę zespołowi ludowemu „Wielkopolsanki” z Helenowa. Teatr Obrzędowy „Srebrny Wios” z Włodysławowa zdobył nagrodę Zarządu Wojewódzkiego Polskiego Stowarzyszenia Ludowców w Koninie.

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Koninie składa serdeczne podziękowania za podjęcie trudu współorganizowania X Przeglądu Zespołów Ludowych. Była to kolejna impreza, która przeszła już do historii, a którą zaliczyć możemy do udanych.



Wojewódzki Ośrodek
Kultury

UL. MICKIEWICZA 2
62-500 KONIN

TEL. 42-96-28

NR KONTA WBK O/KONIN 353005-4154

KONIN, dn. 07.07.93r.

WOK L.Dz. 390/93

OŚRODEK UPOWSZECHNIANIA
KULTURY
w KRAMSKU

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Koninie składa serdeczne podziękowania za podjęcie trudu współorganizowania X Przeglądu Zespołów Ludowych. Była to kolejna impreza, która przeszła już do historii, a którą zaliczyć możemy do udanych.

Lączymy serdeczne pożdrowienia.

DYREKTOR WOK
Jadwiga Kujawińska



Występ zespołu młodzieżowego z Grajdina



Występ zespołu z Grajolina „serenada”



10 listopada 1993 konkurs

INAUGURACJA ROKU KULTURALNEGO GRAŁLIN '93

25 września w Grąblinie
zainaugurowano Rok Kulturalny
1993/94.

Lespotom ludowym oraz
młodzieżowym przyznano nagrody
na pracę na rzecz propagowania
dotobku kultury ludowej.

KONCERT

7 listopada 1993

GREEN TE

BLUES • ROCK
• GOSPEL •

LDS

11 listopada
Odzyskanie

Niepodległości

Dnia 10 listopada w Ośrodku Uprowszechniania Kultury, odbyła się uroczystość z okazji Święta Niepodległości.

Młodzież szkolna przygotowała montaż słowno-muzyczny a zespół ludowy „Winniczanki” zaśpiewały kilka piosenek.

Odbędzie się również konkurs „pozycji patriotycznej”.

Klucz

Andrzejkowy

25.11.93

Wrózby, zabawy, gry,
taniec były atrakcją,
wernisażu Andrzejkowego
zorganizowanego przez
OUK w Kramsku.





Wesołych Świąt

Dyrekcja oraz pracownicy Wojewódzkiego Ośrodka Kultury
w Koninie
składają Państwu Bożonarodzeniowe życzenia.

Zieleń choinek wróżą nadzieję,
płomięki świec - radość i ciepło,
prezenty pod choinką - dobrobyt na przyszły, 1994 ROK.

Niech spełnia się wróżba ...

21.01.94 Dzień Babci i Dziadka

Z okazji Święta Babci i Dziadka
wydział, się uroczyste spotkanie w Ośrodku
Uprzedszczepiania Kultury. Dzieci zaprezento-
wały program artystyczny. Spotkanie
rupiynęło w mięej i serdecznej atmosferze.



Dnia 24.01.1994 w Ośrodku
Upowszechniania Kultury w Kramsku
odbyły się eliminacje gminne
do eliminacji wojewódzkich XV
Ogólnopolskiego Dziecięcego Festiwalu
Piosenki i Tańca Konin'94.

Udział wzięło 13 solistek
z szkół podstawowych.

Komisja artystyczna zakwalifikowała dwie dziewczynki

1. Małgorzata Bać

2. Renata Lewanowska

"AKCJA ZIMA"

Dnia 9.02.1994 w Ośrodku
Upowszechniania Kultury w Kramsku
odbył się "Bal Karnawałowy"
dla dzieci uokiemiających się
w Ośrodku Kultury.
Atrakcją wieczoru był "Konkurs
Przebieraniów". Najlepiej przebranym
uczestnikiem okazał się Stawomir
Augustyniak. Organizatorzy zapewnili
uczestnikom wspaniałe nagrody.



DIGITALIZACJA:
ANDRZEJ MICHALAK
2009